



सन् 1960 ई. तगर दी डोगरी च वर्णित धर्म प्रति आस्था ते अनास्था रक्खने

आह्ला पुरश वर्ग

Ritu Gupta ¹, Dr. Sushma Sharma ²

¹Research Scholar, ²H.O.D, Dogri Department, University of Jammu

धर्म माहनू गी सच्ची राह पर लेई जाने आहले गुण दा नांs ऐ । जिं'दे पर टुरियै माहनू दूएं दा भला करी सकदा ऐ । धर्म असेंगी किट्ठे रलियै बौहना सखांदा ऐ । ओह मनकुखै च आपसी भाईचारा बनाई रखदा ऐ । इसै धर्म दी बदौलत लोक पराए कन्ने बी अपनापन आह्ला रिशता रखदा ऐ । केई बारी माहनू सच्चे ते खूनी रिशते थमां बी सरोखड़ ढंगै कन्ने धर्म दा रिशता नभांदे लभदे न ।

ISSN : 2348-5612 © URR



9 770234 856124

डोगरी कहानियें दा इस दिश्टी कन्ने अध्ययन करने पर जेहड़ियां टकोहदा बांदै होंदियां न उं'दा अध्ययन ते विश्लेशन ब्यौर बार प्रस्तुत ऐ ।

सन् 1960 ई.तगर दी डोगरी कहानियें च धार्मिक खेतरे च चितरत पुरश वर्ग गी हेठ दिते गेदे उपवर्ग च वर्गीकृत कीता जंदा ऐ -

1. धर्म गी मन्नने आह्ला पुरश वर्ग
2. धर्म गी नेई मन्नने आह्ला पुरश वर्ग

1. धर्म गी मन्नने आह्ला पुरश वर्ग

इस वर्ग च चितरत पुरश पातर धर्म पर हर चाल्ली आस्था रखदे न । एह पुरश पातर धर्म दे नांs उप्पर होने आहले कम्मं च बधी-चढ़ियै हिस्सा लैंदे न ते अपने धर्म दे प्रति आस्था बनाई रखने दा हर सम्भव प्रयास बी करदे लभदे न । एह पुरश पातर ईश्वर पर अटूट शरदा रखदे न । इं'दा मन्नना ऐ जे सभने धर्म दे लोक इक्के जनेह होंदे न ।

इस दहाके दिये डोगरी कहानियें च 'पैहला फुल्ल', 'कोले दियां लीकरां', 'खीरला माहनू' कहानी संगै च धार्मिक खेतरे च पुरश वर्ग दी भागीदारी दा वर्णन होए दा लभदा ऐ ।

'मंगते दा घराट' दा पुरश पातर मंगता धर्म पर आस्था रखने आह्ला ऐ । उसदी नजर च सभने धर्म दे लोक इक न । ओह जात-पात ते धर्म दे नांs पर फैलाए जाने आहले पखण्डे गी नेई मन्दा ऐ । ओह मुसलमाने दे जागत म्हमदू कन्ने बड़ा लगास करदा ऐ । जिसदी मशाल ओह मरने बाद अपना घराट



म्हमदू दे नांs करी दसदा ऐ । कहानीकार दे एह बोल तसदीक दिंदे न जे मंगता अपने ईमान दा पक्का माहनू ऐ –

‘‘कीs बै झीरें दे में कोई टके देने न केह ? जेहड़ा कोई इस बरेसा मेरे कम्म औग उ’ ऐ सांभग एह मेरा घराट ।’’¹

इस थमां एह अभिव्यक्त हौंदा ऐ जे मंगते दी सोच मानवतावादी ऐ । उसदा मन्नना ऐ जेहड़ा उसदी सेवा करग ते ओह घराट उसदे नांs करी देग । ओह अपनी इस सोच गी करी बी दस्सदा ऐ ।

‘कोले दियां लीकरां’ कहानी संग्रह च संकलन कहानी ‘परमेशरै दी करनी’ दा पुरश पातर मीरू भगवान पर आस्था रखने आह्ला ऐ । ओह अपनी गरीबी दे दिनें च बी भगवान दा सिमरन करना नेई भुलदा ऐ । उसदी भगवान पर पूरी निश्ठा ऐ जे इक दिन भगवान पर पूरी निश्ठा ऐ जे इक दिन भगवान उसदी इच्छा जरूर पूरी करडन । उसदी शारदा ते विश्वास दा गै नतीजा ऐ जे ओहदे जागत दी नौकरी लगी जंदी ऐ ओह इस खुशी दे मोके पर भगवान गी सिमरदा आखदा ऐ –

‘‘परमेशरै दी साग ही । मेरा तरगग पूरा होआ । गलाबू ने हाई स्कूल पास कीता । में परमेशरा दे मत्था टेकेआ – धन्न माराज स्कूल पास कीता जे परमेशरा दे मत्था टेकेआ – धन्न माराज । हून मेरे धरें दी रती बी जागन । चार कुनके गलाबू दे भगें बी लगडन ।’’²

इ’नें पंक्तियें थमां एह स्पष्ट होआ दा ऐ जे मीरू अपने जागत दे दसमी पास करी लैने पर बड़ा खुश हौंदा ऐ ते इस गल्ला दा भगवान गी धन्नवाद बी करदा ऐ ।

‘खीरला माहनू’ कहानी संग्रह दी कहानी ‘प्राचित’ दा पुरश पातर पुन्नु चाचा धर्म पर आस्था रखने आह्ला माहनू ऐ । सारा गांs उसगी पुन्नु चाचे दे नांs कन्नै कुआलदा ऐ । ओह लोकें गी धर्म-कर्म पर चलने दी सिक्खमत देने दे इलावा गांs दे मंदरे च बेहियें लोकें गी वर्त-नर्त दियां कत्थां ते ज्ञान दियां गल्लां बी सुनादा ऐ । उसदी धर्म प्रति आस्था उसदे लबास, जिस पर शाम-राम लिखे दा लभदा ऐ । ओह पूरी ध्याड़ी च इक बारी रूट्टी खंदा ऐ । ओह म्हेशां लोकें गी धार्मिक ज्ञान इ’नें शब्दें कन्नै दिंदा ऐ –

‘‘दुनियां माया ऐ – काम, क्रोध, लोभ, मोह, अहंकार पंज दरोआजे न जेहड़े मनुक्खै गी नरक च लेई जंदे न । हर मनुक्खै दा करतव्व ऐ, जे ओह अपना तन-मन ते धन परमेशर दी भक्ति च ला ते जि’न्ने तोलै होई सकै गृहस्थी दे जंजाले च निकली जा ।’’³

1. भगवत प्रसाद साठे; पैहला फुल्ल; सफा – 15

2. नरेन्द्र खजूरिया; कोले दियां लीकरां; सफा – 30

3. मदन मोहन शर्मा; खीरला माहनू; सफा – 43



इस थमां एह् अभिव्यक्त होंदा ऐ पुन्नु चाचा लोकें गी भगवान दी शरण च जाने दे बारे जानकारी दिंदा ऐ । उसदा मन्नना ऐ भगवान दी शरण च गै सच्चा सुख ऐ ।

‘पैरें दे नशान’ कहानी दा पुरश पातर रामू ते केसरू भगवान पर आस्था रखने आहले माहनू ऐ । ओह् अपने खेतरें दे रूडी जाने दे डर कन्नै बड़े बड़ा परेशान होंदा ऐ कीजे बरसांती हाड़ औने कन्नै उसदे खेतरें गी बड़ा नुकसान होना होंदा ऐ । ओह् अपने ते गुआंडी रामू गी भगवान पर भरोसा रखने दी सलाह दिंदा आखदा ऐ -

‘परमेसरे दे घर किसै गल्लै दा घाटा नेई । ओह् दयालू सारे दी सुनदा ऐ पर अपने समें पर एह्दे गरजने पर नेई जायां, असली बरसान्त अजे पन्दरें रोजें परैन्त औनी ऐ । पंत होरें कल पतरी दिक्खियै दस्सेया हा ।’⁴

इस थमां स्पष्ट ऐ जे रामू ते केसरू दवै भगवान पर अटूट शरदा रखदे न ते मसीबत दे वक्त च भगवान दा सिमरन करना नेई भुलदे । ओह् बदल दे रोककने लेई पन्ता गी पतरी बी दसदे न ते इक दुएं गी सयम कन्नै कम्म लैने लेई आखदे न ।

निश्कर्ष

सन् 1960 तगर दी डोगरी कहानियें च धर्म गी मन्नने आहले पुरश पातर अपने निक्के सुट्टे कम्म लेई भगवान गी सिमरदे लभदे न । एह् पुरश पातर भगवान पर आस्था रखदे न । ओह् अपनी मन्नतां पूरी होने पर सुखना बी चढ़ांदे लभदे न ।

धर्म गी नेई मन्नने आहला पुरश वर्ग

इस वर्ग दे अन्तर्गत औने आहले पुरश पातर धर्म गी नेई मन्नदे न । एह् लोक हर चाल्ली दा कुकर्म भगवान दे डरै थमां बेखोफ होइयै करदे न । एह् वर्ग पाप-पुन्न दे फल पर जकीन नेई रखदा ऐ । जिसदा ब्यौरा ‘पैहला फुल्ल’ कहानी च दिक्खने गी लभदा ऐ ।

‘पैहला फुल्ल’ कहानी दा राजा भूदेव राम नगर दा राजा धर्म गी नेई मन्नदा लभदा ऐ । ओह् इक धार्मिक ब्राह्मण गी नरसिंह भगवान दे मंदर च पैहला फुल्ल चाढ़ने दी सजा दिंदा ऐ । ओह् इस फुल्ल गी आपूं चाढ़ना चांहदा ऐ । राजा शक्तिवान ते उच्चै रूतवै दा होने कारण ध्रुवु ब्रह्मण द्वारा कीते गेदे कर्म कारण अपनी बेइज्जती मसूसदा ऐ । ओह् ध्रुवु ब्रह्मण गी अपने पुतरै समेत सारे नगरे च धिड़ने दी सजा सुनांदा ऐ । इस मुश्कल सजा कन्नै ध्रुवु दी मौत होई जंदी ऐ । ओह् एह् कम्म भगवान दे डर त्राऽ बिना करदा ऐ । उसदे मनै च बहम हत्या दा पाप लग्गने दा कोई दुक्ख नेई होंदा ऐ । कहानी च राजे दे एह् बोल इस गल्ला गी बांदे करदे न -

⁴. राम कुमार अबरोल; पैरें दे नशान; सफा - 62



‘लेई जाओ इ’ने कुत्ते गी मेरे सामने दा, इंदे पैरें च रस्से बन्निये सारे नगगरै च इ’नेगी धीड़ो
।’⁵

इस थमां एह व्यक्त होंदा ऐ राजा क्रूर वचारें आह्ला माहनू ऐ उसदे मनै च कुसै दे प्रति कोई दया नेई होंदी ऐ । ओह धर्म गी नेई मन्नने आह्ला माहनू ऐ ।

निश्कर्श

इस दहाके दिये डोगरी कहानिये च धर्म गी नेई मन्नने आह्ला पुरश पातर राजा भूदेव अपनी शक्ति ते रूतबे दे बदौलत गरीब बैहमण कन्नै बेन्याई करदा लभदा ऐ ।

सन्दर्भ :

1. भगवत प्रसाद साठे; पैह्ला फुल्ल; सफा - 15
2. नरेन्द्र खजूरिया; कोले दियां लीकरां; सफा - 30
3. मदन मोहन शर्मा; खीरला माहनू; सफा - 43
4. राम कुमार अबरोल; पैरें दे नशान; सफा - 62
5. भगवत प्रसाद साठे; पैह्ला फुल्ल; सफा - 16

⁵. भगवत प्रसाद साठे; पैह्ला फुल्ल; सफा - 16